



RHEINISCHE POST METTMANN vom 17. Januar 2012

Jazz und Rock mit Initiative Stage-ME

VON EVA KIRSCHBAUM

METTMANN Freunde der Jazz- und Rockmusik kamen voll auf ihre Kosten, als es im Best Western Hotel hieß „Jazz meets Cover-Rock“. Zu Gast waren die Cover-Rockband Farbecht und die Jazzband Jazz-Online. Veranstaltet wurde der Musikabend von der Mettmanner Musikerinitiative Stage ME in Kooperation mit dem Kulturamt Mettmann. Das Septett Jazz-Online eröffnete den Abend mit einem vielseitigen Programm aus verschiedenen Stilen der Jazzmusik, wie dem New Orleans-Jazz, dem Swing und modernen Jazz-Standards.

Die Gruppe besteht aus Andreas Ehrhard am Piano, Barbara Ehrhard an der Trompete, Stephan Schreven an der Posaune, Werner Hinzmann am Tenor- und Altsaxophon, Ellen Schellberg am E-Bass, Marc Schellberg am Schlagzeug und der Sängerin Nadja Simon, die die Gruppe erst seit kurzem gesanglich unterstützt. Nach anderthalb Stunden übernahm die Band

Farbecht mit einem Cover des Liedes „Save tonight“ von Eagle-Eye Cherry und zeigte dann wie groß ihr Repertoire ist, das von Marius Müller Westernhagen über die Red Hot Chili Peppers bis hin zu David Bowie reicht.

Solinger Band zu Gast

Dabei schlug die Rockband zum Beispiel mit „Wherever you will go“ von The Calling auch mal ruhigere Töne an. Mitglieder der Solinger Band sind Wolfgang Frederichs und Dieter Woiczik an der E-Gitarre, Frank Beutin am E-Bass, Peter Gerbig am Schlagzeug und Sänger Martin Grünert. Dieter Woiczik ist als einziger Mettmanner der Gruppe auch Mitglied bei Stage ME.

Die Musikerinitiative besteht seit einem Jahr und verfügt bereits über elf Mitgliedbands und 40 aktive Mitglieder. Entstanden ist der Verein durch die Idee einiger Musiker, sich zusammen zu tun und zu organisieren. „Unser oberstes Ziel ist es, die Livemusik in Mettmann zu fördern“, erklärt Frank vom Hoff,



Die Mettmanner Gruppe „Jazz-Online“ eröffnet das Konzert im Best-Western-Hotel. Stage-ME, der Veranstalter, spricht ein breites Publikum an. RP-FOTO: DIETRICH JANICKI

Sprecher von Stage ME. Außerdem sollen die Bands auch in einem größeren Umkreis bekannt gemacht werden. In Zukunft soll an die vergangenen vier Konzerte angeknüpft und die Zusammenarbeit mit dem Kulturamt Mettmann ver-

stärkt werden. Da der Verein ein breites Publikum ansprechen möchte, freut er sich über den Erfolg der Veranstaltung „Jazz meets Cover-Rock“, die sowohl bei den jüngeren, als auch bei den älteren Zuhörern für Stimmung sorgte.